УТВЕРЖДЕНО
Правлением Всероссийской коллегии судей
ОФСОО "Национальный Совет Айкидо России"
Протокол № 5 от 09.11.2026
Председатель Правления ВКС
_____ А.Б.Киселев



Критерии судейства 2026 год.		
Судья / Критерий		**Оценка критерия**
КИХОН-ВАДЗА – ПАРНЫЙ РАЗРЯД *		
№1	Атакующие действия	Максимальная оценка - 1 балл (за каждое техническое действие). Градация оценки для каждого критерия 0,2 балла. Невыполнение критерия - 0 баллов.
№2	Реакция на атаку (своевременная)	
№3	Контроль Укэ	
№4	Координация движений	
№5	Завершённость технического действия (приема)	
№6 **	Выполнение последовательности программы	Выполнено / не выполнено
ДЗЮИ-ВАДЗА – ПАРНЫЙ РАЗРЯД *		
№1	Атакующие действия	Максимальная оценка - 0,5 балла (за каждое техническое действие). Градация оценки для каждого критерия 0,1 балл Невыполнение критерия - 0 баллов
№2	Реакция на атаку (своевременная)	
№3	Выведение из равновесия	
№4	Координация движений	
№5	Завершённость технического действия (приема)	
№6 ***	Разнообразие технических действий	Количество техник
ДЗЮИ-ВАДЗА – ГРУППОВОЙ РАЗРЯД *		
№1	Атакующие действия, Реакция на атаку (своевременная)	**Максимальная оценка - 1 балл (за каждое техническое действие). Грубое нарушение любого из критериев - 0 баллов.**
№2	Контроль Укэ	Максимальная оценка - 1 балл (за каждое техническое действие). Градация оценки для каждого критерия 1 балл. Невыполнение критерия - 0 баллов.
№3	Завершённость технического действия (приема)	
№4	Тактические действия Тори	
№5	Разнообразие технических действий	
№6 ***	Фиксация количества выполненных атакующих действий	Количество атакующих действий
* Данный список критериев является обязательным для судейства в спортивных дисциплинах на официальных соревнованиях **межрегионального статуса и выше**, кроме соревнований г.ф.з. Санкт-Петербурга и г.ф.з.Москвы.		
* Данный список критериев является рекомендованным для судейства в спортивных дисциплинах на официальных соревнованиях **регионального статуса и ниже**, а также соревнований г.ф.з. Санкт-Петербурга и г.ф.з.Москвы и может быть изменен по решению РКС (при наличии в регионе) или ГСК соревнований, с обязательным включением данного списка в Регламент соревнований.		
** Старший судья (площадки)		
*** Судья или Старший судья (площадки)		

АТАКУЮЩИЕ ДЕЙСТВИЯ

Описание критерия	Фаза оценки технического действия	Описание необходимых элементов для выполнения критерия	Оценка выполнения элементов критерия (балл)		
			КВпр*	ДВпр *	ДВгр *
Атакующие действия – это удары руками и захваты: Удар выполняется с активным движением вперед или назад (Цуги аси, Аюми аси) с дистанции позволяющей поразить противника, финал атаки должен проецироваться на начальное положение Тори в момент начала атаки. Удар выполняется с максимальной концентрацией в конце движения. Захват выполняется с намерением совершить последующие действия по отношению к партнеру (тянуть, толкать, ограничивать движение, наносить удар свободной рукой).	Оценка начала атакующего действия	Атака выполнена с дистанции, позволяющей поразить противника ударом или эффективно провести захват – с дистанции маай.	**+0,2**	**+0,1**	**-**
	Оценка скорости атаки	Удар или захват выполнены быстро, без понижения скорости во время его выполнения включая замах.	**+0,2**	**+0,1**	**-**
	Оценка эффективности (уровня намерения) атаки	Удар выполнен с активным движением вперед (Цуги аси, Аюми аси). Захват выполнен с активным движением вперед или назад (Цуги аси, Аюми аси) с намерением выполнения последующего действия: тянуть, толкать, ограничивать движение, наносить удар свободной рукой. Комментарий:	**+0,2**	**+0,1**	**-**
	Оценка концентрации (уровень намерения) атаки	Атака выполнена с максимальной концентрацией в конце движения. **Комментарий:** – возможно выполнение Киай (кимэ); – активное дыхание, фокусировка взгляда, напряжение корпуса.	**+0,2**	**+0,1**	**-**
	Оценка за весь цикл технических действий	Технически правильный удар или захват. **Комментарий:** – формы ударов и захватов, а также зоны поражений ударов и зона контакта захватов – согласно Правилам вида спорта "айкидо"; – удар начинается и наносится по верной траектории.	**+0,2**	**+0,1**	**+ 1.0**

ГРУБОЕ НАРУШЕНИЕ КРИТЕРИЯ, ШТРАФЫ:

Дисциплина "Кихон-вадза парный разряд" В ходе выполнения демонстрационной программы имела место остановка с повторным началом выполнения того же приёма.	**ШТРАФ при оценке повтора: минус 0,2 балла**
<u>Грубое нарушение критерия (все дисциплины)</u> Конечная точка атаки Укэ (удара) не могла достигнуть начального положения Тори, где он находился в момент её начала. **Коментарии:** – конечная точка далеко от Тори (не достаёт до Тори); – атака изначально наносится мимо Тори (неверное направление атаки) Форма атаки не соответствует требованию программы выступления. **Коментарии:** – для дисциплин "Дзюи-вадза" парный и групповой разряд, утвержденных по результатам жеребьёвки.	**Критерий не выполнен, итоговая оценка: 0,0**
<u>Грубое нарушение критерия (Дзюи-вадза - групповой разряд)</u> **<u>- нарушение пункта 24.6.4 Правил.</u>** ***Первое атакующее действие.*** Первое атакующее действие выполняется 2-мя Укэ одновременно с одной линии, сразу после команды судьи. **Коментарии:** - Если Уке атакуют порознь (неодновременно), то данные атаки не оцениваются (ставится оценка "0" - за каждую из этих атак) ***Атакующие действия в ходе демонстрационной программы.*** Укэ атакуют Тори сразу при появлении возможности совершить атакующее действие. **Коментарии:** - Оба Уке атакуют в едином темпе работы группы без задержек и пауз, если не выполняется данное условие Тори засчитывается **невыполнение критерия** за ту атаку, где была задержка начала атаки.	

* КВпр – кихон-вадза – парный разряд, ДВпр – дзюи-вадза – парный разряд, ДВгр – дзюи-вадза – групповой разряд

РЕАКЦИЯ НА АТАКУ (СВОЕВРЕМЕННАЯ)

Описание критерия	Фаза оценки технического действия	Описание необходимых элементов для выполнения критерия	Оценка выполнения элементов критерия (балл)		
			КВпр *	ДВпр *	ДВгр *
Своевременное движение Тори, обеспечивающее выполнение последующего технического действия (эффективного выведения из равновесия): - опережение удара (вход на замахе); - смещение тела в пространстве с линии атаки; - вращение (скручивание) корпуса; - изменение направления (траектории, вектора) удара или захвата выполненного Укэ; - блокирование удара, выполненного Укэ.	Начало атакующего действия Укэ	Своевременное взаимодействия с атакующим действием Укэ (тайминг), контроль дистанции и скорости атаки. **Коментарии:** – в соответсвии со спецификой выполняемого технического действия (приема)	**+0,2**	**+0,1**	**-**
	Атака	**В случае удара:** Своевременное выполнение ухода с линии атаки, используя: – опережение удара (вход на замахе), когда атакующее действие ещё не началось, Укэ не успел завершить замах; – смещение тела в пространстве с линии атаки; – вращение (скручивание) корпуса; – изменение направления (траектории, вектора) удара или захвата выполненного Укэ; – встречный блок атаки с потерей равновесия Укэ; **В случае захвата:** Своевременное смещение точки (цели) захвата в пространстве, с целью нарушения устойчивой позиции Укэ в момент контакта, используя: – смещение тела (частей тела) в пространстве с линии атаки; – вращение (скручивание) корпуса; – изменение направления (траектории, вектора) захвата выполненного Укэ; – нанесение встречного атэми;	**+0,2**	**+0,1**	**+ 1.0**
	Финал атакующего действия	Определение и сохранение точки контакта с Укэ для дальнейшего эффективного выведения его из равновесия. **Комментарий:** – при ударе или захвате должен произойти перехват руки Укэ или начато взаимодействие с корпусом Укэ, так же возможно примыкание к корпусу или конечностям Укэ по скользящей траектории; – в дисциплинах ДВпр и ДВгр возможна ситуация, при которой потеря равновесия Укэ достигается только за счёт смещения Тори с линии атаки в последний момент без непосредственного контакта с Укэ.	**+0,2**	**+0,1**	**-**
	Оценка эффективновсти использования энергии атаки	Эффективное использование силы атаки Укэ и её изначального направления, для последующего выведения Укэ из равновесия.	**+0,2**	**+0,1**	**-**
	Оценка результата реакции на атаку	Потеря равновесия Укэ, и (или) Укэ находится в состоянии, когда не может продолжить атаку, а также начать новую.	**+0,2**	**+0,1**	**-**

ГРУБОЕ НАРУШЕНИЕ КРИТЕРИЯ, ШТРАФЫ:

Дисциплина "Кихон-вадза парный разряд" В ходе выполнения демонстрационной программы имела место остановка с повторным началом выполнения того же приёма.	**ШТРАФ при оценке повтора: минус 0,2 балла**
Грубое нарушение критерия: – пропуск удара (удар попал по Тори); – в случае захвата – захват состоялся и Тори не смог выполнить последующее техническое действие в течение 3 секунд.	**Критерий не выполнен, итоговая оценка: 0,0**
Грубое нарушение критерия (Дзюи-вадза - групповой разряд) **- нарушение пункта 24.6.4 Правил.** ***Первое атакующее действие.*** Первое атакующее действие выполняется 2-мя Укэ одновременно с одной линии, сразу после команды судьи. **Коментарии:** - Если Уке атакуют порознь (неодновременно), то технические действия Тори на первые две атаки не оцениваются и по критерию ставится оценка - "0" за каждую из них.	

* КВпр – кихон-вадза – парный разряд, ДВпр – дзюи-вадза – парный разряд, ДВгр – дзюи-вадза – групповой разряд

ВЫВЕДЕНИЕ ИЗ РАВНОВЕСИЯ				
Описание критерия	**Фаза оценки технического действия**	**Описание необходимых элементов для выполнения критерия**	**Оценка выполнения элементов критерия (балл)**	
			КВпр*	**ДВпр ***
Технические действия Тори, которые приводят к потери устойчивого положения Укэ.	Оценка выведения на момент атаки	Выведение из равновесия произошло сразу после выполнения атакующего действия.	**+0,2**	**+0,1**
	Оценка выведения во время атаки	Выведение из равновесия произведено с использованием энергии Укэ без его остановки. **Комментарии:** – не должно быть остановки Укэ до вывода из равновесия; – в случае остановки положение Уке должно быть неустойчивым и контролируемым (выполнением болевого захвата; смещением центра масс Укэ за площадь его опоры); – в дисциплинах ДВпр и ДВгр возможна ситуация, при которой потеря равновесия Укэ достигается только за счёт смещения Тори с линии атаки в последний момент без непосредственного контакта с Укэ.	**+0,2**	**+0,1**
	Оценка качества выведения за весь цикл технических действий	Выведение из равновесия произведено за счет использования техники передвижений, болевого контроля (воздействия) или их сочетаний со стороны Тори. Выведение из равновесия производиться за счет движения всего тела (центра масса). Не должно быть движения только руками.	**+0,2**	**+0,1**
	Оценка силы воздействия при выведения за весь цикл технических действий	Выведение из равновесия произведено с использованием движения Тори в различных плоскостях (вертикально, горизонтально, фронтально или их сочетания). **Комментарий:** – не должно быть статического положение Тори во время выполнения выведения из равновесия.	**+0,2**	**+0,1**
	Оценка эффективности выведения за весь цикл технических действий	Во время выведения из равновесия Укэ потерял устойчивость (центр масс Укэ вышел за площадь его опоры). **Комментарий:** – в случае остановки положение Укэ должно быть неустойчивым и контролируемым (центр масс Укэ выведен за площадь его опоры).	**+0,2**	**+0,1**
	ГРУБОЕ НАРУШЕНИЕ КРИТЕРИЯ, ШТРАФЫ:			
	Дисциплина "Кихон-вадза парный разряд" В ходе выполнения демонстрационной программы имела место остановка с повторным началом выполнения того же приёма.		**ШТРАФ при оценке повтора: минус 0,2 балла**	

* КВпр – кихон-вадза – парный разряд, ДВпр – дзюи-вадза – парный разряд, ДВгр – дзюи-вадза – групповой разряд

КОНТРОЛЬ УКЭ					
Описание критерия	**Фаза оценки технического действия**	**Описание необходимых элементов для выполнения критерия**	**Оценка выполнения элементов критерия (балл)**		
			КВпр*	**ДВпр ***	**ДВгр ***
Совокупность технических действий и перемещений Тори, необходимых для эффективного управления равновесием и передвижением Укэ с целью невозможности продолжения им атаки или разрыва дистанции.	Оценка за весь цикл технических действий	Концентрация внимания (взгляда) на Укэ или в сторону Укэ на протяжении выполнения всего цикла приема. **Комментарий:** – в ДВгр фокусировка внимания должна включать обоих атакующих, и/или на Укэ который наиболее опасен в текущий атаки.	**+0,2**	**+0,1**	**-**
	Оценка за весь цикл технических действий	Укэ не имеет возможности свободно выполнить какое-либо техническое действие **Комментарии:** – Укэ не может восстановить равновесие (не успевает); – Укэ не может нанести атаку из-за фиксации или болевого приема (воздействия), в случаях его нахождения в состоянии равновесия; – Укэ не может разорвать дистанцию или двигаться в произвольном направлении, в следствии потери им равновесия или нахождения под болевым контролем.	**+0,2**	**+0,1**	**-**
	Оценка контроля во время выполнения приема	Контроль Укэ во время выполнения приема. **Комментарии:** – Тори сохраняет положение Укэ при котором он выведен из равновесия; – Тори не позволяет Укэ продолжить атакующие действия, используя болевой контроль или блокирование частей его тела; – Тори не позволяет Укэ разорвать дистанцию; – Отсутствие технически ошибочных действий Тори, согласно формы выполнения приема.	**+0,2**	**+0,1**	**-**
	Оценка контроля во время броска	Контроль Укэ во время выполнения броска или удержания. **Комментарии:** – невозможность Укэ самостоятельно выполнить самостраховку (падение); – отсутствие технически ошибочных действий Тори, согласно формы выполнения приема.	**+0,2**	**+0,1**	**+ 1,0**
	Оценка контроля после выполнения приема	Контроль Укэ после выполнения приема. **Комментарии:** – концентрация внимания на Укэ после завершения приема; – в дисциплине ДВгр, переключение внимания на второго атакующего.	**+0,2**	**+0,1**	**-**
	ГРУБОЕ НАРУШЕНИЕ КРИТЕРИЯ, ШТРАФЫ:				
	Дисциплина "Кихон-вадза парный разряд" В ходе выполнения демонстрационной программы имела место остановка с повторным началом выполнения того же приёма.		**ШТРАФ при оценке повтора: минус 0,2 балла**		
	Грубое нарушение критерия: – в случае использование контроля первого атакующего, как средства защиты в момент атаки второго атакующего, Тори удерживал на контроле Укэ 3 секунды и более.		**Критерий не выполнен, итоговая оценка: 0,0**		

* КВпр – кихон-вадза – парный разряд, ДВпр – дзюи-вадза – парный разряд, ДВгр – дзюи-вадза – групповой разряд

КООРДИНАЦИЯ ДВИЖЕНИЙ					
Описание критерия	**Фаза оценки технического действия**	**Описание необходимых элементов для выполнения критерия**	**Оценка выполнения элементов критерия (балл)**		
			КВпр*	**ДВпр ***	**ДВгр ***
Способность спортсмена согласовывать действия своих частей тела (рук, ног и туловища) и центра тяжести для воздействия на Укэ при перемещении спортсменов в процессе выполнения технического действия.	Оценка за весь цикл технических действий	Своевременное взаимодействие (тайминг) Тори с Укэ. **Комментарий:** – действия Укэ и Тори должны быть согласованы исходя из формы выполнения технического действия.	**+0,2**	**+0,1**	**-**
	Оценка за весь цикл технических действий	Сохранение устойчивого положения Тори. **Комментарий:** – состояние собственного равновесия Тори на протяжении всего цикла выполнения технического действия (приема).	**+0,2**	**+0,1**	**-**
	Оценка эффективности координации во время реакции на атаку	Согласованные действия частей тела (рук, ног и туловища) для эффективного выполнения технического действия **во время реакции на атаку.** **Комментарий:** – руки находятся на центральной линии (взаимосвязаны с центром Тори) и не отстают от движения ног и корпуса); – использование движения корпуса Тори в различных плоскостях (вертикально, горизонтально, фронтально или их сочетания).	**+0,2**	**+0,1**	**-**
	Оценка эффективности координации во время выполнения приема	Согласованные действия частей тела (рук, ног и туловища) для эффективного выполнения технического действия во время выполнения технического действия (приема), броска, удержания, или самостоятельного перемещения Тори **(при уходах с линии атаки, без контакта с УКэ, в дисциплине ДВгр* разряд).** **Комментарий:** – руки находятся на центральной линии (взаимосвязаны с центром Тори) и не отстают от движения ног и корпуса); – использование движения корпуса Тори в различных плоскостях (вертикально, горизонтально, фронтально или их сочетания).	**+0,2**	**+0,1**	**+ 1,0**
	Оценка эффективности координации после выполнения приема	Согласованные действия частей тела (рук, ног и туловища) для эффективного выполнения технического действия **после выполнения технического действия (приема).** **Комментарий:** – руки находятся на центральной линии (взаимосвязаны с центром Тори) и не отстают от движения ног и корпуса); – использование движения корпуса Тори в различных плоскостях (вертикально, горизонтально, фронтально или их сочетания).	**+0,2**	**+0,1**	**-**
	ГРУБОЕ НАРУШЕНИЕ КРИТЕРИЯ, ШТРАФЫ:				
	Дисциплина "Кихон-вадза парный разряд" В ходе выполнения демонстрационной программы имела место остановка с повторным началом выполнения того же приёма.		**ШТРАФ при оценке повтора: минус 0,2 балла**		
	Грубое нарушение критерия (Дзюи-вадза - групповой разряд) - нарушение пункта 24.6.4 Правил. ***Первое атакующее действие.*** Первое атакующее действие выполняется 2-мя Укэ одновременно с одной линии, сразу после команды судьи. **Коментарии:** ▪ Если Укэ атакуют порознь (неодновременно), то технические действия Тори на первые две атаки не оцениваются и по критерию ставится оценка - "0" за каждую из них.		**Критерий не выполнен, итоговая оценка: 0,0**		

* КВпр – кихон-вадза – парный разряд, ДВпр – дзюи-вадза – парный разряд, ДВгр – дзюи-вадза – групповой разряд

ЗАВЕРШЁННОСТЬ ТЕХНИЧЕСКОГО ДЕЙСТВИЯ (ПРИЁМА)

Описание критерия	Фаза оценки технического действия	Описание необходимых элементов для выполнения критерия	Оценка выполнения элементов критерия (балл)		
			КВпр *	ДВпр *	ДВгр *
Полный цикл выполнения приема – начальная позиция (стойка), реакция на атаку, выведение из равновесия или удержание контроля над Укэ болевым приемом, и завершение технического действия броском, болевым приемом или удержанием. Техническое действие не является завершенным при падении (самостраховке) Укэ без воздействия на него со стороны Тори (без броска, болевого приема или удержания).	Оценка стойки в начальной позиции спортсменов перед атакой	Выполнение критерия - стойка.	+0,2	+0,1	-
	Оценка действия Тори в момент атаки	Выполнение критерия - реакция на атаку, выведение из равновесия.	+0,2	+0,1	-
	Оценка действия Тори в процессе выведения Укэ на бросок или удержание	Выполнение критерия - координация движений.	+0,2	+0,1	-
	Оценка действия Тори в процессе выведения Укэ на бросок или удержание	Выполнение критерия - контроль Укэ.	+0,2	+0,1	-
	Оценка правильности выполнения броска, болевого приема или удержания	Завершение технического действия броском, болевым приемом или удержанием.	+0,2	+0,1	1,0

ГРУБОЕ НАРУШЕНИЕ КРИТЕРИЯ, ШТРАФЫ:

Дисциплина "Кихон-вадза парный разряд" В ходе выполнения демонстрационной программы имела место остановка с повторным началом выполнения того же приёма.	**ШТРАФ при оценке повтора: минус 0,2 балла**
– пропуск удара (удар попал по Тори); – в случае захвата – захват состоялся и Тори не смог выполнить последующее техническое действие в течении 3 секунд; – падение Укэ идет в направлении, отличном от направления броска (вектор прилагаемой силы не совпадает с направлением броска), или самостраховка Укэ без воздействия на него со стороны Тори (самопад).	**Критерий не выполнен, итоговая оценка: 0,0**
Грубое нарушение критерия (Дзюи-вадза - групповой разряд) нарушение пункта 24.6.4 Правил. ***Первое атакующее действие.*** Первое атакующее действие выполняется 2-мя Укэ одновременно с одной линии, сразу после команды судьи. **Коментарии:** - Если Уке атакуют порознь (неодновременно), то технические действия Тори на первые две атаки не оцениваются и по критерию ставится оценка - "0" за каждую из них.	

* КВпр – кихон-вадза – парный разряд, ДВпр – дзюи-вадза – парный разряд, ДВгр – дзюи-вадза – групповой разряд

ВЫПОЛНЕНИЕ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТИ ДЕМОНСТРАЦИОННОЙ ПРОГРАММЫ			
Описание критерия	**Фаза оценки технического действия**	**Описание необходимых элементов для выполнения критерия**	**Оценка выполнения элементов критерия (балл)**
			КВпр*
Выполнение утвержденной последовательности атакующих действий и приемов в демонстрационной программе в спортивной дисциплине кихон-вадза – парный разряд.	Оценка всего выступления	Выполнена правильная последовательность приемов и атакующих действий. **	**Выполнено**
	Оценка всего выступления	Не выполнена правильная последовательность приемов.	**Не выполнено**
	Оценка всего выступления	Выполнено (завершено) техническое действие (приём), не входящий в программу.	**Не выполнено**
	Оценка всего выступления	Выполнено большее или меньшее количество технических действий (приёмов защиты) чем утверждено в программе.	**Не выполнено**
	Оценка всего выступления	В ходе выполнения программы были допущены нарушения требований к выполнению приёмов (форма атаки, форма выполнения приёма, доп. условия)	**Не выполнено**
	Оценка всего выступления	В ходе выполнения демонстрационной программы до завершения технического действия (приёма) имела место остановка с повторным началом выполнения приёма — 2 раза и более.	**Не выполнено**
	Оценка всего выступления	Выполненный прием не соответствует своей технической форме утвержденной программой.	**Не выполнено**
	Оценка всего выступления	Выполнена связка приемов, вместо указанного в программе приема. (Форма фиксации после завершения приёма - не учитывается)	**Не выполнено**

* КВпр – кихон-вадза – парный разряд, ДВпр – дзюи-вадза – парный разряд, ДВгр – дзюи-вадза – групповой разряд

** Правильная последовательность программы включает в себя следующие элементы:
1. Выполнение указанного атакующего действия.
2. Выполнение указанного технического действия, приема согласно разрешенной форме выполнения (Омотэ, Ура) и разрешенного исходного положения (Сувари вадза, Ханми хандати вадза, Тати вадза) :
2.1 Выполнение приема в **форме с удержанием** (это техническое действие, при котором Тори завершает его не броском, а обязательной фиксацией (обездвиживанием) тела Укэ в конце приёма.)***
2.2. Выполнение приема в форме **броска с удержанием** (это комбинированное техническое действие, при котором Тори сохраняет контакт с Укэ на протяжении всего приёма - от захвата через фазу броска до финального удержания, с фиксацией (обездвиживанием) тела Укэ - либо в положении стоя, либо опустившись на татами.)***
2.3 Выполнение приема в форме **броска** (это техническое действие, при котором Тори выводит Укэ из равновесия и реализует бросок. При этом контакт между партнёрами завершается в момент отрыва или непосредственно перед приземлением Укэ, выполняющего страховку. Тори отпускает захват до приземления Укэ, не фиксируя противника на татами в конце приёма. Выполнение удержания, фиксации (обездвиживания) Укэ в конце приема - не допускается).

*** **Обязательная фиксация** (обездвиживание) Укэ в конце приема - это дополнительное техническое действие (болевой прием или фиксация конечностей Укэ, которое выполняется после выполнения броска или укладки, фиксации Укэ на татами. Во время его выполнения Укэ может демонстрировать эффективное выполнение приема со стороны "Тори" хлопая по себе или татами свободной конечностью (рука или нога).

<table>
<tr><th colspan="5">РАЗНООБРАЗИЕ ТЕХНИЧЕСКИХ ДЕЙСТВИЙ</th></tr>
<tr><th rowspan="2">Описание критерия</th><th rowspan="2">Фаза оценки технического действия</th><th rowspan="2">Описание необходимых элементов для выполнения критерия</th><th colspan="2">Оценка выполнения элементов критерия (балл)</th></tr>
<tr><th>ДВпр *</th><th>ДВгр *</th></tr>
<tr><td rowspan="3">Выполнение демонстрационной программы при использовании разнообразия исходных (начальных) позиций выполнения технических и атакующих действий, болевых приемов и удержаний, при условии разрешения их использования в Регламенте соревнований.

В спортивной дисциплине кихон-вадза - парный разряд повторения одинакового технического действия (приема) не допускается.

В спортивных дисциплинах дзюи-вадза - парный разряд и дзюи-вадза - групповой разряд под разнообразием технических действий (приемов) также подразумевается отсутствие повторения одинакового технического действия (приема) более двух раз в ходе выполнения демонстрационной программы. При этом не является повтором технического действия (приема) в форме Омотэ, Ура и от разных атак.</td><td>Суммарная оценка за всё выступление</td><td>В спортивных дисциплинах дзюи-вадза - парный разряд и дзюи-вадза - групповой разряд в случае повторения одинакового приема три раза или более в ходе выполнения спортсменом демонстрационной программы начисляются штрафные баллы за каждый последующий повтор приема, начиная с третьего повтора</td><td>- 1,0</td><td>0,0</td></tr>
<tr><td colspan="3">ГРУБОЕ НАРУШЕНИЕ КРИТЕРИЯ, ШТРАФЫ:</td></tr>
<tr><td colspan="2">В случае, когда Регламентом соревнований установлено минимальное количество уникальных технических действий (бросков) продемонстрированных спортсменом в ходе его выступления, а спортсмен выполнил меньше.</td><td>Критерий не выполнен, итоговая оценка за всю программу:
0,0</td></tr>
<tr><td colspan="5">* КВпр – кихон-вадза – парный разряд, ДВпр – дзюи-вадза – парный разряд, ДВгр – дзюи-вадза – групповой разряд</td></tr>
</table>

ТАКТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ ТОРИ			
Описание критерия	**Фаза оценки технического действия**	**Описание необходимых элементов для выполнения критерия**	**Оценка выполнения элементов критерия (балл)**
			ДВгр *
Наличие постоянного контроля действий двух атакующих. Своевременные уходы с линии атак Укэ без потери контроля за их перемещением. Использование броска одного из нападающих, как средства защиты от прямолинейной атаки другого нападающего. Неожиданные уходы с линии атаки без выполнения технических действий с целью пресечения атаки, дезориентации нападающих и занятия более выгодной позиции для проведения технических действий.	Действие во время одновременной атаки двух Уке	Неожиданный уход с линии атак обоих Укэ с целью пересечения их траекторий, а также дезориентации нападающих и занятия более выгодной позиции для проведения последующих технических действий. **Комментарий:** Балл за тактику выставляется при оценке атакующего, чья атака была перекрыта ближним Укэ.	**+1,0**
	Действие во время атаки	Выполнение эффективного броска первого атакующего с целью выхода на оптимальную дистанцию входа в атаку второго атакующего. **Комментарий:** - Балл за тактику выставляется при оценке первого атакующего.	**+1,0**
	Действие во время атаки	Использование броска первого атакующего, как средство защиты от атаки второго атакующего. **Комментарий:** - Во время выполнения атаки, второй атакующий (Укэ) вынужден менять свою траекторию сближения с Тори из-за падения Первого Уке на его пути. - Первый атакующий (Укэ) должен, выполняя страховку, не врезаться во второго атакующего Укэ, чтобы исключить травмоопастность от столкновения - **Балл за тактику** выставляется при оценке второго атакующего.	**+1,0**
	Действие во время атаки	Использование контроля первого атакующего, как средства защиты в момент атаки второго атакующего (своевременный эффективный уход с линии атаки, или выполнении технического действия, или броска). **Комментарий:** - Балл за тактику выставляется при оценке второго атакующего.	**+1,0**
	ГРУБОЕ НАРУШЕНИЕ КРИТЕРИЯ:		
	Грубое нарушение критерия (Дзюи-вадза - групповой разряд) нарушение пункта 24.6.4 Правил. ***Первое атакующее действие.*** Первое атакующее действие выполняется 2-мя Укэ одновременно с одной линии, сразу после команды судьи. **Коментарии:** - Если Уке атакуют порознь (неодновременно), то технические действия Тори на первые две атаки не оцениваются и по критерию ставится оценка - "0" за каждую из них.		**Критерий не выполнен, итоговая оценка:** **0,0**

* КВпр – кихон-вадза – парный разряд, ДВпр – дзюи-вадза – парный разряд, ДВгр – дзюи-вадза – групповой разряд

ДИСТАНЦИЯ				
Описание критерия	**Фаза оценки технического**	**Описание необходимых элементов для выполнения критерия**	**Оценка выполнения**	
			КВпр, ДВгр *	**ДВпр ***
Оптимальное расстояние между партнёрами, которое позволяет эффективно выполнять как атакующие, так и защитные действия.	Оценка начальной позиции спортсменов перед атакой	Оптимальная дистанция между спортсменами до начала выполнения атакующих действий, требующая ее сокращения для нанесении удара (захвата) и выполнения приёма. **Комментарии:** – правильная атака выполняется с движением вперед равным одному шагу (или подшагу) при ударе или захвате – это и есть данное значение оптимального расстояния	**+0,2**	**+0,1**
	Оценка сокращения дистанции в процессе атаки	Соблюдение дистанции во время выполнения атакующего действия. **Комментарии:** – правильное атакующее (пробивающее) действие при ударе; – правильная дистанция, позволяющая выполнить эффективный захват, при захвате Укэ должен фактически схватить Тори; – в случае выполнения реакции на атаку на опережение – движение Тори, позволяющее выйти на дистанцию контакта с Укэ; – дистанция позволяет сохранять усточивое положение (равновесие) Тори.	**+0,2**	**+0,1**
	Оценка контроля дистанции во время выведения Укэ на бросок или удержание	Соблюдение дистанции во время выполнения приема. **Комментарии:** – дистанция, позволяющая эффективно контролировать положение Укэ до броска или удержания; – дистанция позволяет сохранять усточивое положение (равновесие) Тори.	**+0,2**	**+0,1**
	Оценка эффективности выбранной дистанции в момент броска или удержания	Соблюдение дистанции во время выполнения броска или удержания. **Комментарии:** – дистанция, позволяющая эффективно контролировать положение тела Укэ в момент выполнения броска или удержания; – во время броска или удержания – должен быть плотный контакт в точке воздействия Тори на Укэ; – дистанция позволяет сохранять усточивое положение (равновесие) Тори.	**+0,2**	**+0,1**
	Оценка конечной позиции спортсменов	Разрыв дистанции после выполнения броска или удержания. **Комментарии:** - при завершении приема выход на дистанцию маай.	**+0,2**	**+0,1**

* КВпр – кихон-вадза – парный разряд, ДВпр – дзюи-вадза – парный разряд, ДВгр – дзюи-вадза – групповой разряд

СТОЙКА				
Описание критерия	**Фаза оценки технического**	**Описание необходимых элементов для выполнения критерия**	**Оценка выполнения элементов**	
			КВпр, ДВгр *	**ДВпр ***
Устойчивое положение тела, позиция, выражающая состояние готовности к выполнению технических действий (приемов), при котором они могут быть выполнены максимально эффективно. (Камаэ) Положение в стойке (Камаэ) демонстрируется до, во время и после выполнения технического действия.	Оценка за весь цикл технических действий	Стойка должна демонстрировать вертикаль корпуса (отсутсвие изгиба осевой линии туловища).	**+0,2**	**+0,1**
	Оценка за весь цикл технических действий	Стойка должна демонстрировать состояние концентрации и готовности к выполнению технических действий.	**+0,2**	**+0,1**
	Оценка стойки в начальной позиции спортсменов перед атакой	Устойчивое положение тела, позиция, выражающая состояние готовности к выполнению технических действий (приемов) **до начала выполнения приема.**	**+0,2**	**+0,1**
	Оценка сохранения стойки во время выведения Укэ на бросок или удержание	Устойчивое положение тела, позиция, выражающая состояние готовности к выполнению технических действий (приемов) **во время выполнения приема.**	**+0,2**	**+0,1**
	Оценка конечной позиции спортсменов	Устойчивое положение тела, позиция, выражающая состояние готовности к выполнению технических действий (приемов) **после завершения приема.**	**+0,2**	**+0,1**
* КВпр – кихон-вадза – парный разряд, ДВпр – дзюи-вадза – парный разряд, ДВгр – дзюи-вадза – групповой разряд				

САМОСТРАХОВКА				
Описание критерия	**Фаза оценки технического**	**Описание необходимых элементов для выполнения критерия**	**Оценка выполнения элементов**	
			КВпр, ДВгр *	**ДВпр ***
Техническое действия Укэ, которые позволяют сохранить собственную безопасность и избежать травм (вращение и скручивание корпуса, блокирование удара, контролируемое падение и	Оценка за весь цикл технических действий	Совершение падения в ходе выполнения технического действия без риска получить травму.	**1,0**	**0,5**
	Оценка за весь цикл технических действий	Совершение падения в ходе выполнения технического действия с риском получить травму.	**Критерий не выполнен, итоговая оценка: 0**	
* КВпр – кихон-вадза – парный разряд, ДВпр – дзюи-вадза – парный разряд, ДВгр – дзюи-вадза – групповой разряд				

БОЕВОЙ ДУХ				
Описание критерия	**Фаза оценки технического**	**Описание необходимых элементов для выполнения критерия**	**Оценка выполнения**	
			КВпр, ДВгр *	**ДВпр ***
Необходимый уровень психической мобилизации – уверенность, настрой, сосредоточенность, спокойствие и целеустремлённость, обеспечивающий достижение поставленной цели (выполнение атаки или приема).	Оценивается за всё время выполнения технического действия	Уверенность спортсмена. **Комментарий:** – характеризуется проявлением личностных способностей: веры в свои силы (внутренней опоры); позитивной оценкой и уверенной демонстрацией своих умений и навыков, достаточных для достижения цели.	**+0,2**	**+0,1**
	Оценивается за всё время выполнения технического действия	Настрой спортсмена. **Комментарий:** – внутреннее состояние спортсмена, определяющее его готовность к достижению цели.	**+0,2**	**+0,1**
	Оценивается за всё время выполнения технического действия	Сосредоточенность спортмена. **Комментарий:** – проявление концентрации внимания на важных деталях текущего момента; – проявление устойчивости к сбивающим факторам внешних и внутренних раздражителей.	**+0,2**	**+0,1**
	Оценивается за всё время выполнения технического действия	Спокойствие. **Комментарий:** – психическое качество спортсмена, характеризующее проявление контроля своих эмоций и действий (тревоги, преодоление стресса), концентрации внимания на процессе, а не достижении результата.	**+0,2**	**+0,1**
	Оценивается за всё время выполнения технического действия	Целеустремленность спортсмена. **Комментарий:** – способность ставить перед собой цели и добиваться их достижения, несмотря на трудности и неудачи.	**+0,2**	**+0,1**
* КВпр – кихон-вадза – парный разряд, ДВпр – дзюи-вадза – парный разряд, ДВгр – дзюи-вадза – групповой разряд				