

«УТВЕРЖДАЮ»

**Исполнительный директор
Национального Совета Айкидо России**

И.П. Пасько

2021 г.



РЕГЛАМЕНТ

по Айкидо к положению

XIII Открытых Всероссийских Юношеских Игр боевых искусств – 2021 года

Мероприятия по айкидо в рамках XIII Открытых Всероссийских Юношеских Игр боевых искусств проводятся в период с 10 по 13 сентября 2021 года в соответствии с календарным планом мероприятий ОФСОО «Национальный Совет Айкидо России» на 2021 год.

I. Цели и задачи

1. Мероприятия проводятся с целью развития и популяризации айкидо в Российской Федерации.

Задачами проведения Игр являются:

- а) популяризация айкидо в стране;
- б) повышение мастерства и приобретение стартового опыта занимающихся айкидо;
- в) содействие развитию массового айкидо среди населения;
- г) стимулирование учебно-тренировочной работы в спортивных секциях по айкидо;
- д) повышение уровня учебно-методической подготовки тренерского состава;
- е) пропаганда и популяризация стилевых особенностей и направлений.

II. Место и сроки проведения

2.1. Мероприятия по айкидо в рамках Игр проводятся в г. Анапе, Краснодарского края в период с 10 по 13 сентября 2021 года, в том числе 10 сентября – приезд и размещение участников, 13 сентября – день отъезда участников.

2.2. Место проведения – СК «Витязь» (Краснодарский край, город-курорт Анапа, п. Витязево, Южный проспект, д.20).

III. Руководство проведением мероприятий по айкидо

3.1. Проводящими организациями являются ОСОО «Российский Союз боевых искусств» и ОФСОО «Национальный Совет Айкидо России».

3.2. Непосредственное проведение мероприятий по айкидо возлагается на Оргкомитет, сформированный при Исполкоме ОФСОО «Национальный Совет Айкидо России».

Председатель Оргкомитета – Исполнительный директор ОФСОО «Национальный Совет Айкидо России» - Пасько Игорь Петрович.

IV. Допуск к участию

4.1. К участию в мероприятиях по айкидо в рамках Игр допускаются юноши и девушки в возрасте от 10 лет до 18 лет включительно. Возрастные категории: мальчики, девочки 10-12 лет; юноши, девушки 13-15 лет; юниоры, юниорки 16-18 лет. Возраст участников определяется на первый день соревнований по айкидо.

В возрастной категории 10-12 лет проводятся соревнования только в формальных упражнениях (ката, показательные выступления). Поединки проводятся с 12 лет.

4.2. Состав команды субъекта Российской Федерации - до 15 человек в каждой возрастной категории по соответствующему направлению айкидо. В состав команды также входят представитель команды (1 чел.), эксперт (1 чел.), тренеры (не более 2-х человек).

Судейская (экспертная) комиссия состоит из судей-экспертов, делегированных командами-участницами.

Судья-эксперт (консультант) - лицо, уполномоченное обеспечить безопасность участников, выполнение установленных правил выполнения технических действий и требований этикета айкидо, правил проведения массовых спортивных мероприятий и соблюдение настоящего Регламента.

Команда, заявившая более 4-х участников, в обязательном порядке предоставляет не менее одного судьи (эксперта) для обеспечения проведения мероприятия по айкидо.

4.3. К участию в мероприятиях по айкидо в рамках Игр допускаются атлеты в соответствии с возрастными группами при наличии:

- свидетельства о рождении (для детей до 14 лет) - оригинал и копия;
- общегражданского паспорта (для детей старше 14 лет) - оригинал и копия;
- допуска врача врачебно-физкультурного диспансера (действительного);
- спортивной страховки, действующей в течение всего срока проведения мероприятий;
- документа, подтверждающего заявленную техническую степень участника (для практикующих айкидо Айкикай).

Допуск врача по спортивной медицине к участию в мероприятиях должен быть оформлен в заявке команды и заверен личной круглой печатью врача в отношении каждого атлета и треугольной печатью спортивного диспансера, проставлен не ранее чем за 14 дней до даты начала мероприятий.

4.4. Все атлеты обязаны иметь с собой необходимый комплект формы для участия в мероприятиях по айкидо (кейкоги белого цвета, хакама черного или темно-синего цвета (если предусмотрена), тапочки).

4.5. Представители команд обязаны иметь документ, подтверждающий полномочия по представлению интересов детей на мероприятиях по айкидо в рамках Игр.

4.6. Представители команд обязаны предоставить мандатной комиссии Приказ командирующей организации, подтверждающий полномочия представителя (руководителя команды).

4.7. Представители команд несут личную ответственность за подготовку и возможные последствия участия атлетов в мероприятиях по айкидо в рамках Игр.

V. Заявки на участие

5.1. Предварительные заявки на участие в мероприятиях по айкидо в рамках Игр направляются на электронный адрес Оргкомитета: nsar2012@yandex.ru не позднее 1 августа 2021 года.

5.2. Оригиналы заявок с приложением всех необходимых документов представляются в комиссию по допуску по соответствующему направлению айкидо 10 сентября 2021 года.

5.3. Решение комиссии о допуске спортсменов, принятое в 18.00 часов 10 сентября 2021 г., является окончательным для целей проведения жеребьевки и оформления стартовых протоколов. По окончании мероприятий формируется итоговый протокол, в котором отражаются итоги мероприятий.

5.4. Заявки на размещение участников мероприятий по айкидо в рамках Игр направляются на электронный адрес оргкомитета: nsar2012@yandex.ru не позднее 1 августа 2021 года.

5.5. Размещение участников мероприятий по айкидо в рамках Игр осуществляется централизованно, в аккредитованных Оргкомитетом гостиницах.

5.6. Оплата расходов на проживание, питание и проезд участников мероприятий по айкидо осуществляется за счет средств командующих организаций.

VI. Программа мероприятий по айкидо

10 сентября	День приезда 14.00-18.00 комиссия по допуску по направлениям 18.00-20.00 единая комиссия по допуску, судейские семинары по направлениям
11 сентября	9.00-12.00 мероприятия по айкикай (площадки 5, 6) 12.00-15.00 мероприятия по томики (площадка 5) 12.00-15.00 мероприятия по есинкан, реал-айкидо (площадка 6) 18.00-21.00 – Гала-финалы Игр
12 сентября	9.00-12.00 мероприятия по айкикай (площадки 5, 6) 12.00-18.00 мероприятия по томики (площадка 5) 12.00-18.00 мероприятия по есинкан, реал-айкидо, универсальное айкидо (площадка 6) 18.00-19.00 подведение итогов
13 сентября	День отъезда 14.00 Отъезд участников

VII. Спортивная экипировка участников, форма одежды тренеров и судей-экспертов.

7.1. Участники должны иметь короткие ногти на ногах и руках, чистые опрятные волосы. Наличие на теле или костюме участника цепочек, браслетов, иных украшений, религиозных символов, пирсинга, колец, серег, металлических заколок и зажимов для волос и иных опасных предметов не допускается. Ношение очков не рекомендуется. Допускаются мягкие контактные линзы.

7.2. Участники выступают без обуви в доги (кейкоги) белого цвета (куртка и штаны). Участники, имеющие степень 1 дан (девушки - 3 кю) и выше, также выступают в хакама черного или темно-синего цвета (если предусмотрена).

7.3. Тренеры, представители и эксперты во время мероприятия должны быть одеты следующим образом:

а) тренеры - спортивный костюм;

б) эксперты и представители – однотонная белая рубашка с коротким рукавом, однотонные черные брюки, черные носки. Нахождение на татами в обуви не допускается.

VIII. Условия финансирования

8.1. Финансовое обеспечение, связанное с организационными расходами по подготовке и проведению мероприятий по айкидо в рамках Игр, осуществляется за счет средств, предусмотренных на реализацию деятельности «Национального Совета Айкидо России», а также иных привлечённых источников финансирования участвующих организаций.

8.2. Расходы по командированию (проезд и страхование, питание, командировочные расходы) участников мероприятий обеспечивают командирующие их организации.

IX. Обеспечение безопасности участников и зрителей

9.1. Обеспечение безопасности участников и зрителей осуществляется в соответствии с Положением о проведении XIII Открытых Всероссийских Юношеских Игр боевых искусств, согласно требованиям Правил обеспечения безопасности при проведении официальных спортивных соревнований, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 18 апреля 2014 г. № 353, а также требованиям правил соревнований по видам спорта, включенным в программу Игр.

9.2. Мероприятия по айкидо в рамках Игр проводятся на объектах спорта, включенных во Всероссийский реестр объектов спорта в соответствии с Федеральным законом от 4 декабря 2007 года № 329-ФЗ «О физической культуре и спорте в Российской Федерации».

9.3. Оказание медицинской помощи осуществляется в соответствии с приказом Министерства здравоохранения Российской Федерации от 23.10.2020 г. № 1144н «Об утверждении порядка организации оказания медицинской помощи лицам, занимающимся физической культурой и спортом».

X. Особые условия

10.1. Комплекс мероприятий по айкидо в рамках XIII Открытых Всероссийских Юношеских Игр боевых искусств проводится Исполнительным комитетом ОФСОО «Национальный Совет Айкидо России».

10.2. Исполнительный комитет ОФСОО «Национальный Совет Айкидо России» оставляет за собой право вносить изменения в настоящий Регламент.

НАСТОЯЩИЙ РЕГЛАМЕНТ ЯВЛЯЕТСЯ ОФИЦИАЛЬНЫМ ВЫЗОВОМ

Регламент мероприятий по Айкидо Айкикай

Стиль	Дисциплины	Возрастные категории	Коды дисциплин	Кол-во участников	Кол-во экспертов	Кол-во медалей	Кол-во площадок	Кол-во дней
Айкидо Айкикай	Айкикай кихон вадза, Айкикай Дзию-вадза	Мальчики, девочки (10-12 лет) Юноши, девушки (13-15 лет) Юниоры, юниорки (16-18 лет)	0700011811Я	80	14	0	2	2
	Айкикай танинзу-вадза	Юноши, девушки (13-15 лет) Юниоры, юниорки (16-18 лет)	0700021811Я					
	Айкикай Буки-вадза	Юниоры, юниорки (16-18 лет)						

1. С учетом неконкурентной специфики айкидо Айкикай и действующих правил Международной федерации айкидо, в айкидо Айкикай под словом «соревнование» понимаются официальные спортивные мероприятия (Эмбукай), на которых практикующие айкидо демонстрируют свое личное мастерство в том, что для них значит айкидо.

2. Демонстрационные выступления проводятся без музыкального сопровождения.

3. Официальные спортивные мероприятия – Эмбукай проходят в форме парных и/или групповых демонстрационных выступлений в следующих дисциплинах:

Айкикай Кихон-Вадза – дисциплина, в которой практикующий с помощью укэ выполняет обязательные техники из установленного правилами списка.

Айкикай Дзию-Вадза - дисциплина, в которой практикующий выполняет свободную последовательность приёмов из числа разрешенных в данной квалификационной программе.

Айкикай Буки-Вадза - дисциплина, в которой практикующий с помощью укэ демонстрирует навыки владения техниками отбора традиционного японского оружия (деревянных макетов): ножа – танто.

Айкикай Танинзу Вадза – дисциплина, в которой практикующий демонстрирует способы освобождения от захватов нескольких укэ(нападающих), а также свободную работу против этих укэ (нападающих) в течение установленного времени.

4. Время выступления, возрастные категории и квалификационные требования допуска в каждой дисциплине:

10-12 лет	13-15 лет	16-18 лет
Айкикай Кихон-вадза		
1,0 мин	1,5 мин	2,0 мин
Айкикай Дзию-вадза, (с 12 лет, 3 кю и старше)		
1,0 мин	1,0 мин	1,0 мин
Айкикай Танинзу вадза, 2 укэ, 1 кю и старше		
		1,5 мин

		Айкикай Буки вадза, только танто дори, 1 дан и старше
		2 мин

* возраст участника определяется по календарному году проведения Эмбукай.

5. Демонстрации и технический уровень практикующих должен соответствовать требованиям Положения (Регламента) проведения Эмбукай. Практикующие имеют право выступать по технической программе в соответствии с присвоенной им квалификацией (кю, дан Айкикай), присвоенному спортивному разряду или на один разряд выше.

6. Совмещение участия одним практикующим выступлений в группе дисциплин "Айкидо Айкикай " с участием в других дисциплинах не допускается.

7. Для допуска практикующего к Эмбукай в заявленной классификационной группе, ему необходимо представить на комиссию по допуску документ, подтверждающий стилевую квалификацию и техническую степень Айкикай, выданную одной из российских организаций, имеющих признание Всемирного Центра Айкидо Айкикай и признаваемой признаваемую Международной Федерацией Айкидо.

Участники, не подтвердившие документально заявленную техническую степень, выполняют техники, соответствующие начальному разделу (5 кю).

8. Укэ (ассистенты)

8.1. Выступления практикующих непосредственно в качестве укэ не оцениваются, ФИО укэ в итоговых протоколах могут не отражаться.

8.2. Требования по допуску и форме одежды соответствуют требованиям, предъявляемым к практикующим.

8.3. Все условия допуска и выбора укэ практикующим, а также условия и порядок замены укэ устанавливаются Положением или Регламентом мероприятия.

8.4. Выполнение укэ высоких страховок (тоби-укэми), с выраженной фазой полета (полная потеря контакта с татами), в классификационных программах юношеских разрядов запрещено.

8.5. Выполнение высоких страховок в технических программах III спортивного разряда и выше допускается по достижении практикующим, выполняющим функции укэ, 12-летнего возраста.

8.6. Выполняемые укэ высокие страховки в дисциплине Айкикай Кихон-Вадза не считаются обязательными.

9. Все названия технических действий и сопутствующие команды произносятся экспертами в соответствии с принятой в айкидо терминологией.

10. Вторая попытка, как правило, не предоставляется. Исключения составляют внешние и форс-мажорные обстоятельства.

11. Запрещены технические действия, не включённые в Положение (Регламент) и таблицы разрешенных технических действий, а также действия, приводящие к получению травмы Укэ.

В возрастной категории 10-12 лет в дисциплине "кихон-вадза" не менее 4-х технических действий выполняются в положении сувари-вадза.

Для возрастных категорий юноши и девушки (13-15 лет), юниоры и юниорки

(16-18 лет) не менее 4-х технических действий в дисциплине "кихон-вадза" выполняются в положении сувари-вадза и не менее 4-х технических действий выполняются в положении ханми-хандачи.

Выполнение бросков на правую (миги) и левую (хидари) руки, с внешним (сото) и внутренним (ути) входом, прямого (омотэ) и обратного (ура) входа не засчитывается за повторение технического действия.

12. Эмбукай в дисциплине Айкикай Кихон-Вадза состоит из технических действий из раздела КИХОН соответственно заявленному техническому уровню практикующего в обязательных разделах: техники контроля и удержания, работа и перемещения в позиции тати-вадза, сувари-вадза (для всех), ханми-хандати вадза (2 кю и старше).

13. В дисциплине Айкикай Кихон-вадза программа квалифицируется каждым из пяти экспертов в традиционном формате классификационного зачета (сдал/не сдал/-сдал с замечаниями), по совокупности выполненных практикующим технических действий, результаты заносятся каждым из пяти судей-экспертов в экспертный Протокол.

14. В дисциплине Айкикай Дзию-Вадза практикующий должен выполнить свободную комбинацию из бросков (приёмов) в соответствии со своим техническим уровнем (Таблица 2), вариативные свободные техники от разрешенных вариантов атаки. Выполнение приёмов должно соответствовать Требованиям и критериям технических действий (Таблица 3). Программа квалифицируется каждым из пяти экспертов в традиционном формате классификационного зачета (сдал/не сдал/-сдал с замечаниями), по совокупности выполненных практикующим технических действий, результаты заносятся каждым из пяти судей-экспертов в экспертный Протокол.

15. В дисциплине Айкикай Танинзу-Вадза, 2 нападающих: участник должен выполнить не менее трех техник освобождения от захватов двумя нападающими одновременно и затем продемонстрировать свободные техники против двух нападающих. Выполняемая Программа квалифицируется каждым из пяти экспертов в традиционном формате классификационного зачета (сдал/не сдал/-сдал с замечаниями), по совокупности всех выполненных технических действий, результаты заносятся каждым из судей-экспертов в экспертный Протокол.

16. В дисциплине Айкикай Буки-Вадза практикующий должен выполнить за установленное время не менее 5 разных технических приемов от атаки с использованием разрешенных деревянных макетов традиционного японского холодного оружия в разделе танто-дори. Программа квалифицируется каждым из пяти экспертов в традиционном формате классификационного зачета (сдал/не сдал/-сдал с замечаниями), по совокупности выполненных технических действий в каждом из разделов, результаты заносятся каждым из экспертов в экспертный Протокол.

17. Итоговый экспертный протокол формируется в индивидуальном зачёте во всех дисциплинах, отдельно для мужчин и для женщин, в форме списка участников, выполнивших, по мнению экспертной коллегии, требования классификационной программы соответствующего разряда.

18. Программа классификационного разряда считается выполненной, если не менее 4 экспертов оценили ее как исполненную без замечаний, либо три эксперта оценили ее как выполненную без замечаний и два – как выполненную, но с

замечаниями.

19. Порядок определения итогов для командного зачета определяется Положением.

20. В соответствии с особенностями традиции Айкикай айкидо как классического боевого искусства (будо), церемония объявления победителей и награждения в группе дисциплин «Айкикай айкидо» медалями, тем более проводимая с использованием пьедестала, не производится.

По окончании мероприятия производится награждение всех команд-участниц мероприятий Айкикай памятным призами.

21. Официальные лица (эксперты, представители команд и практикующие), допустившие нарушение п.20 настоящего Раздела Регламента, в обязательном порядке подлежат наказанию в виду исключения из итогового протокола, права участия в Эмбукай в качестве практикующего или эксперта на определенный срок.

22. Главный эксперт мероприятий по айкидо Айкикай – Швецов Дмитрий Алексеевич.

Ответственный секретарь мероприятий по Айкидо Айкикай - Цапаева Светлана Юрьевна.

23. В рамках мероприятия будут организованы мастер-классы для практикующих айкидо Айкикай. Расписание и ответственные будут определены на судейском семинаре в день заезда.

Регламент мероприятий по Соревновательному (Томики) Айкидо

Стиль	Дисциплины	Возрастные категории	Коды дисциплин	Кол-во участников	Кол-во судей	Кол-во медалей	Кол-во площадок	Кол-во дней
Айкидо Томики	Кихон-вадза	Мальчики, девочки (10-12 лет)	0700011811Я		10	64	1	2
	Дзюи-вадза (какари гейко, танто Рандори Лайт, танто рандори.)	Мальчики, девочки (10-12 лет) Юноши, девушки (13-15 лет) Юниоры, юниорки (16-18 лет)	0700021811Я					

1. Мероприятия по Соревновательному Айкидо (далее Мероприятия) проводятся в формате личных демонстрационных выступлений и поединков с выбыванием спортсменов после первого поражения. Поединки проводятся в возрастных категориях 13-15 лет и 16-18 лет.

2. Порядок выступлений определяется Оргкомитетом, исходя из общего числа заявленных участников с учетом возрастных категорий.

3. Перечень упражнений в дисциплине дзюи-вадза (0700021811Я):

- Категория – 10-12 лет, мальчики и девочки, Кихон-вадза
- Категория – 10-12 лет, мальчики и девочки, Какари гейко
- Категория – 13-15 лет, юноши и девушки, Какари гейко
- Категория – 13-15 лет, юноши, Танто Рандори Лайт
- Категория – 13-15 лет, девушки, Танто Рандори Лайт
- Категория – 13-15 лет, девушки, Танто Рандори
- Категория – 13-15 лет, юноши, Танто Рандори
- Категория – 16-18 лет, юниоры и юниорки, Какари гейко

- Категория – 16-18 лет, юниоры, Танто Рандори Лайт
- Категория – 16-18 лет, юниорки, Танто Рандори Лайт
- Категория – 16-18 лет, юниоры, Танто Рандори
- Категория – 16-18 лет, юниорки, Танто Рандори

* В категории Какари гейко участники выступают в заранее составленной команде из 2-х человек (тори и уке), смена ролями не производится. Время выступления 30 секунд.

** В категориях Танто Рандори Лайт и Танто рандори участники выступают индивидуально. Время выступления – согласно правилам проведения соревнований по Танто Рандори Лайт и Танто Рандори.

4. К судейству в категориях Танто Рандори Лайт и Танто Рандори допускаются судьи, имеющие судейский стаж Соревновательного (Томики) Айкидо не менее 2-х лет. Судьи, не прошедшие установочного семинара и не имеющие установленной для судей формы, к судейству не допускаются.

5. Зам. Главного судьи (Старший по стилю Томики) –Щепихин Алексей Анатольевич; Ответственный Секретарь мероприятий по Соревновательному (Томики) Айкидо – Солоницын Илья Николаевич.

6. Предварительные заявки на участие в мероприятиях по Соревновательному (Томики) айкидо направляются в адрес Оргкомитета не позднее 25 августа 2021 года по электронной почте: nsar2012@yandex.ru (форма заявки в Приложении №1), а также на электронный адрес orgcom@raa.org.ru (форма заявки - <https://yadi.sk/i/ypftSA-TYGwCxxg>).

Оригиналы заявок на участие предоставляются в единую мандатную комиссию и мандатную комиссию по направлению Соревновательного (Томики) айкидо 10 сентября 2021 года.

7. Победители и призёры в каждом из упражнений награждаются дипломами РСБИ и медалями. Третьих мест два.

Итоговый протокол составляется по итогам выступлений по сумме всех упражнений (многоборье) в соответствии с методикой, установленной в Положении XIII Открытых Всероссийских Юношеских Игр боевых искусств.

Регламент мероприятий по Айкидо Ёсинкан

Стиль	Дисциплины	Возрастные категории	Коды дисциплин	Кол-во участников	Кол-во судей	Кол-во медалей	Кол-во площадок	Кол-во дней
Айкидо Ёсинкан	КИХОН ВАДЗА (парное выполнение)	Мальчики, девочки (10-12 лет), Юноши, девушки (13-15 лет), Юниоры, юниорки (16-18 лет)	0700011811Я	40	4	30	1	2
	ДЗЮИ ВАДЗА (парное выполнение)	Юноши, девушки (13-15 лет), Юниоры, юниорки (16-18 лет)	0700021811Я					

1. Мероприятия по Айкидо Ёсинкан (далее - Мероприятия) проводятся в формате демонстрационных выступлений.

2. Мероприятия проводятся на одном татами, без музыкального сопровождения, в соответствии с требованиями данного Регламента.

Порядок выходов каждого из участников определяется Оргкомитетом, исходя из общего числа заявленных участников с учетом возрастных категорий.

3. Каждая организация, участвующая в Играх, должна предоставить для судейства одного судью при количестве участвующих атлетов от одного до десяти и двух судей при количестве участников от десяти до двадцати, и так далее соответственно.

4. Все заявленные судьи в обязательном порядке должны участвовать в судейском семинаре, который будет проводиться по месту проведения мероприятий по айкидо в рамках Игр 10 сентября 2021 года.

5. Старший по стилю Айкидо Ёсинкан – Гатауллин Рашит Мугалимович.
Ответственный секретарь мероприятий Айкидо Ёсинкан – Беляев Михаил Григорьевич.

6. Судейство проводится путем поднятия флажков.

Каждый поднятый флажок обозначает определенное количество баллов (указано в таблице ниже) и фиксируется для выведения общего количества баллов, полученных за турнир.

Внутри круга итоговый балл рассчитывается как сумма баллов за технику и среднее арифметическое между несколькими техниками.

категория	отборочный	Четверть финал	полуфинал	финал
10-12 лет	1 флажок = 1 балл	1 флажок = 2 балла	1 флажок = 2 балла	1 флажок = 2 балла
13-15 лет	1 флажок = 1 балл	1 флажок = 2 балла	1 флажок = 2 балла	1 флажок = 2 балла
16-18 лет	1 флажок = 1 балл	1 флажок = 2 балла	1 флажок = 2 балла	1 флажок = 2 балла

Дополнительные критерии оценок качества исполнения атлетами техник определяются на судейском семинаре.

7. Соревновательные техники: Айкидо Ёсинкан

группа	отборочный	Четвертьфинал	Полуфинал	Финал
10-12 лет	Кихон-вадза 1. Соменути Иккадзе 1 2. Кататемотисихонаге 1 3. Риотемотитенчинаге 1	О.е. вадза 1. Сихонагекудзуши (соменути, екоменути) 2. Мунэ цуки котегаэси 3. Катате мотикайтеннаге (сотокайтен, утикайтен)	О.е. вадза 1. Сихонагекудзуши (соменути, екоменути) 2. Мунэ цуки котегаэси 3. Катате мотикокьюнаге (любые формы)	О.е. вадза Кататемотикокьюнаге в течение 30 секунд (любые формы)
13-18 лет, 10-4 кю	Кихон-вадза 1. Соменути Иккадзе 1 2. Кататемотисихонаге 1 3. Риотемотитенчинаге 1	О.е. вадза 1. Сихонагекудзуши (соменути, екоменути) 2. Мунэ цуки котегаэси 3. Катате мотикайтеннаге (сотокайтен, утикайтен)	О.е. вадза 1. Сихонагекудзуши (соменути, екоменути) 2. Мунэ цуки котегаэси 3. Катате мотикокьюнаге (любые формы)	О.е. вадза Кататемотикокьюнаге в течение 30 секунд (любые формы)

13-18 лет, старше 3-го кю	Кихон-вадза 1. Соменути Иккадзе 1 2. Кататемотисихонаге 1 3. Риотемотитенчинаге 1	О.е. вадза 1. Сихонагекудзуши (соменути, екоменути) 2. Мунэ цуки котегаэси 3. Катате мотикайтеннаге (сотокайтен, утикайтен)	Дзювадза от указанной атаки на выбор в течение 1-й минуты Соменути Кататемоти Монэ цуки (сомен цуки)	Дзювадза указанная техника от различных типов атаки Техники на выбор: Котегаэси Сихонаге Ириминаге Атаки на выбор Соменути Ёкоменути Муне цуки Кататемоти Ката моти
---------------------------	--	--	---	---

8. Участники, занявшие по итогам личных состязаний места с 1 по 3, награждаются медалями и/или дипломами РСБИ. Третье место одно.

Регламент мероприятий по Реальному Айкидо

Стиль	Дисциплины	Возрастные категории	Коды дисциплин	Кол-во участников	Кол-во судей	Кол-во медалей	Кол-во площадок	Кол-во дней
Реальное Айкидо	КИХОН ВАДЗА (парное выполнение)	Мальчики, девочки (10-12 лет)	0700011811Я	40	4	30	1	2
	ДЗЮИ ВАДЗА (парное и групповое выполнение, рандори)	Мальчики, девочки (10-12 лет), Юноши, девушки (13-15 лет), Юниоры, юниорки (16-18 лет)	0700021811Я					

1. Мероприятия по Реальному айкидо (далее - Мероприятия) проводятся в формате демонстрационных выступлений и поединков. Поединки проводятся в возрастных категориях 13-15 лет и 16-18 лет.

2. Мероприятия проводятся на одном татами, без музыкального сопровождения, в соответствии с требованиями данного Регламента.

Порядок выходов каждого из участников определяется Оргкомитетом, исходя из общего числа заявленных участников с учетом возрастных категорий.

3. Каждая организация, участвующая в Играх, должна предоставить для судейства одного судью при количестве участвующих атлетов от одного до десяти и двух судей при количестве участников от десяти до двадцати, и так далее соответственно.

4. Все заявленные судьи в обязательном порядке должны участвовать в судейском семинаре, который будет проводиться по месту проведения мероприятий по айкидо в рамках Игр 10 сентября 2021 года.

5. Старший по стилю Реальное айкидо – Максимов Сергей Васильевич. Ответственный секретарь мероприятий по Реальному айкидо – Вертякова Светлана Фаатовна.

6. Спортсмены возрастной категории 10-12 лет участвуют в соревнованиях по двум дисциплинам: Кихон-Вадза парный разряд и Дзюю-вадза - парный разряд.

Спортсмены возрастной категории 13-15, 16-18 лет участвуют в соревнованиях по двум дисциплинам: Дзюю-вадза и Рандори –индивидуальный разряд.

7. В дисциплине **Кихон-вадза – парный разряд**, спортсмены демонстрируют 10 техник. Выполнение должно соответствовать требованиям и критериям оценки технических действий.

Выполняемые технические действия в дисциплине Кихон-вадза – парный разряд:

№	Отборочный тур и полуфинал	Финальный тур
1	Дзёдан цуки иккё.	Иккё.
2	Шомен учи иrimi нагэ.	Гоккю.
3	Шомен учи каэтен санкё.	Санкё.
4	Ёкомен учи тенчи нагэ.	Котэ гаеши.
5	Муне тори никкё.	Шихо нагэ.
6	Ката дори коши нагэ.	Иrimi нагэ.
7	Ёкомен учи шихо нагэ.	Суми отоши.
8	Уширо катате тори куби шими хиджи кеми осасэ.	Уде гарами.
9	Катате тори коте гаеши.	Кири отоши.
10	Ёкомен учи уде осасэ.	Куби нагэ.

В отборочных турах выявляются 6 лучших спортсменов, которые проходят в финальный этап.

8. Дзюи-вадза – парное исполнение - дисциплина, в которой свободное выполнение технических действий (приёмов) на время взятых из перечня техник защиты (независимо от возраста), должно соответствовать требованиям и критериям оценки технических действий против одного противника.

Выполняется 16 приемов на время (8 разных техник делаются повторно). Способ оценки - секундомер.

Выступление оценивают пять судей, начисляя штрафные баллы за неправильную технику.

Спортсмен-тори не должен выполнять любую технику более двух раз подряд. Оценивается только спортсмен, выполняющий технику. Три лучших результата определяют победителей.

9. Дзюи-вадза – групповое исполнение - дисциплина, в которой свободное выполнение технических действий и приёмов защиты, взятых из перечня техник защиты (независимо от возраста), должно соответствовать требованиям и критериям оценки технических действий против нападения двух атакующих и представляет свободную комбинацию технических действий с использованием технико-тактического арсенала.

В данной дисциплине оценивается спортсмен, выполняющий техники, по сумме набранных баллов за выступление. Победитель определяется по максимально высокому баллу. Рабочее время - 30 секунд. Два нападающих (уке) наносят удары Чудан-цки.

10. Рандори – индивидуальный разряд - дисциплина, в которой свободное выполнение приёмов защиты от внезапной, одиночной атаки соперника, взятых из перечня техник защиты (независимо от возраста), должно соответствовать

требованиям и критериям оценки технических действий и представляет свободную комбинацию приёмов с использованием технико-тактического арсенала.

Спортсмен выполняет техники защиты от одиночной атаки соперника.

Атакующий сам выбирает последовательность и способы атак, взятых из перечня техник нападения без оружия.

Атака может быть выполнена из любого положения (спереди или сзади). При нападении сзади, атакующий (уке) просит развернуться соперника к себе спиной (произносит слово «Уширо»).

Удары наносятся только спереди, с безопасной дистанции. Нельзя выполнять обманных движений или выпадов.

Количество нападений и техник защиты 10.

Атаки и техник защиты не должны повторяться.

В случае отсутствия защитных действий (выполнение техник) допускается повторно та же атака.

11. Участники, занявшие по итогам личных состязаний места с 1 по 3, награждаются медалями и/или дипломами РСБИ. Третье место одно.

Регламент мероприятий по Универсальному Айкидо

Стиль	Дисциплины	Возрастные категории	Коды дисциплин	Кол-во участников	Кол-во судей	Кол-во медалей	Кол-во площадок	Кол-во дней
Универсальное Айкидо	Кихон-вадза (одиночный разряд)	Мальчики, девочки (10-12 лет) Юноши, девушки (13-15 лет) Юниоры, юниорки (16-18 лет)	0700011811Я		18	36	1	2
	Дзю-вадза (парный разряд)	Мальчики, девочки (10-12 лет) Юноши, девушки (13-15 лет) Юниоры, юниорки (16-18 лет)	0700021811Я					

1. Соревнования в Одиночном разряде по Универсальному айкидо представляют собой демонстрацию различных вариантов защиты от внезапной, заранее неизвестной атаки.

2. Одиночные соревнования проходят по смешанной системе в два тура. Первый проходит по круговой системе в подгруппах, количество участников подгрупп определяется Судейской коллегией непосредственно перед началом соревнований. Второй - по олимпийской системе.

3. В своих возрастных категориях спортсмены демонстрируют технические приемы от определенных групп атак:

- 1) В категории 10-12 лет - от захватов спереди и сзади;
- 2) В категории 13-15 лет - добавляются удары руками;
- 3) В категории 16-18 лет - добавляется работа от вооруженного танто противника и работа с повязкой на глазах.

4. Виды атак, а каждом из кругов соревнований, определяются Судейской коллегией непосредственно перед началом следующего круга соревнований.

5. Во время выступлений в одиночном разряде «от захватов спереди» участники располагаются лицом друг к другу на расстоянии вытянутой руки. Рефери находится за спиной участника № 1 так, чтобы видеть его действия мог только участник № 2. Когда участники готовы, Рефери показывает в любой последовательности одну из атак, раздела

«Захваты спереди»:

- 1) Коса дори;
- 2) Гъяку ханми катате дори;
- 3) Риоте дори;
- 4) Мороте дори;
- 5) Ката дори;
- 6) Рио ката дори;
- 7) Муна дори.

Участник № 2 сразу же проводит показанную Рефери атаку. Участник № 1 должен быстро и эффективно продемонстрировать любую из техник защиты, включающую в себя:

1. Уход с линии атаки;
2. Проведение технического приема;
3. Выполнение удержания.

6. Атака должна выполняться реально и четко. В случае неправильного выполнения атаки (не достаточно техничного, четкого и реального) или выполнения не той атаки, которую показал Рефери, Старший судья бригады обслуживающей татами, объявляет первое предупреждение. В случае повторной неправильной атаки Старший судья объявляет второе предупреждение. Третье предупреждение означает дисквалификацию участника № 2.

7. При выполнении приемов защиты от захвата сзади, участник № 1 по команде Рефери поворачивается спиной к участнику № 2. Рефери при этом также располагается за спиной участника № 1.

«Захваты сзади»:

- 1) Уширо риоте дори;
- 2) Уширо рио ката дори;
- 3) Уширо катате дори куби шиме (начиная с возрастной категории 13-15 лет);
- 4) Уширо ери дори;
- 5) Уширо увата дори (начиная с возрастной категории 13-15 лет);
- 6) Уширо шитате дори (начиная с возрастной категории 13-15 лет).

8. При работе от ударов дистанция между участниками увеличивается на один шаг.

«Удары руками»:

- 1) Шомен учи;
- 2) Йокомен учи;

- 3) Чудан цки;
- 4) Дзедан цки;
- 5) Ура ёокомен учи.

9. При демонстрации атак раздела «танто дори». Рефери показывает атаки в любой последовательности, атаки могут повторяться.

«Атаки танто»:

- 1) Чудан цки
- 2) Шомен учи
- 3) Ёокомен учи
- 4) Ура ёокомен учи

10. «Захваты» с завязанными глазами:

- 1) Коса дори;
- 2) Гъяку ханми катате дори;
- 3) Риоте дори;
- 4) Мороте дори;
- 5) Ката дори;
- 6) Рио ката дори
- 7) Муна дори

11. Соревнования в парном разряде проходят в форме заранее поставленных показательных поединков, в которых участникам необходимо в наиболее яркой и зрелищной форме представить свой стиль и продемонстрировать свое мастерство.

12. Парные соревнования проходят в смешанном разряде в два тура: в первом туре по «Обязательной программе», во втором по «Произвольной программе».

13. Команда для участия в парном разряде состоит из двух спортсменов: юноша-юноша, девушка-девушка или юноша-девушка.

14. Номера выступлений команд определяются по жеребьевке.

15. В первом туре - "Обязательной программе", участники возрастной категории 10-12 лет, демонстрируют следующие обязательные элементы:

1. Суми-отоши ура катате дори
2. Тэнчин-наге руоте-дори ирими-тенкан
3. Ирими-наге ура шомен учи
4. Коте-гаеши чудан цки
5. Санке ура уширо катате дори
6. Кокю-наге руоте дори (вариант с проходом под одну руку)

16. В первом туре - "Обязательной программе", участники возрастной категории 13-15 лет, демонстрируют следующие обязательные элементы:

1. Шихо-наге омоте ёокомен-учи
2. Ирими-наге ёокомен-учи

3. Коте-гаеши дзёдан цки
4. Уде-киме наге дзёдан цки
5. Кокю наге ката дори мен учи
6. Санке ура ката дори мен учи (на держащую руку)
7. Ханми хандачи ёкомен кайте наге

17. В первом туре - "Обязательной программе", участники возрастной категории 16-18 лет, демонстрируют следующие обязательные элементы:

1. Коши-наге дзёдан цки (вариант с иrimi-тенкан)
2. Иrimi-наге дзёдан цки (вход иrimi)
3. Кокю наге ката дори мен учи
4. Коши-наге ёкомен-учи
5. Коши-наге куби-шимае
6. Айки-отоши уширо руоте дори
7. Сувари ваза ёкомен кайтен наге
8. Сувари ваза мороте дори иrimi-наге

18. Обязательные элементы включаются в программу в любой последовательности.

19. Продолжительность программ не менее:

50 с. для 10-12 лет,

1 мин для 13-15 лет,

1.10 с. для 16-18 лет.

20. Помимо обязательных элементов, если имеют запас по времени, участники могут ввести в «Обязательную программу» разнообразную ударную, бросковую и пр. техники.

21. Во втором туре участники соревнований в парном разряде демонстрируют "Произвольную программу". «Произвольную программу» для второго тура участники готовят самостоятельно.

22. В Произвольную программу могут войти разнообразные удары, бросковые техники, связки технических приемов, техники с перехватом инициативы и другие элементы айкидо. Не менее 80% всех технических приемов, демонстрируемых в «Произвольной программе», должны быть из арсенала классического айкидо (см. Аттестационная программа ФАР).

23. Удержание должно быть сделано один раз только в конце программы.

24. Для оценки парного разряда применяется десятибалльная система:

25. Дополнительно используются промежуточные оценки с точностью до 0,1 балла (пример: 4,3; 5,9; 8,2).

26. Низшая оценка, которую могут получить участники демонстрационных дисциплин – 1,1 балла.

27. В демонстрационных дисциплинах (парном и групповом разрядах) судьи выставляют первую оценку за «техничность»/«эффективность», вторую - за «зрелищность».

При выставлении оценки за «техничность/эффективность»

1-й судья, Старший судья, оценивает «центр» и «позицию»;

2-й – «движение» и «скорость»;

3-й – «траекторию» и «дистанцию»;

4-й – «страховку» и «дыхание»;

5-й – «контроль» и «боевой дух».

При выставлении оценки за «зрелищность» судьи выставляют оценку, учитывая следующие критерии: «динамика», «слаженность», «синхронность» (для группового разряда), «артистизм», «оригинальность программы», «оригинальность исполнения».

Для получения итоговой оценки средние баллы за «техничность»/«эффективность» и за «зрелищность» суммируются.

28. При выставлении обеих оценок в демонстрационных дисциплинах или при принятии решения о победителе в прикладных дисциплинах судьи должны учитывать соблюдение или несоблюдение спортивной этики.

29. Мероприятия по Универсальному айкидо в парном разряде проводятся на одном татами, в соответствии с требованиями данного Регламента.

30. Каждая команда субъекта РФ, участвующая в Играх, должна предоставить для судейства не менее двух судей.

31. Все заявленные судьи в обязательном порядке должны участвовать в судейском семинаре, который будет проводиться по месту проведения мероприятий по айкидо в рамках Игр 10 сентября 2021 года.

32. Старший судья по Универсальному айкидо Н. В. Руднева. Ответственный секретарь мероприятий по Универсальному айкидо – Н. И. Бучин.

33. Победители и призёры в каждой из дисциплин награждаются дипломами РСБИ и медалями.

34. Итоговый протокол составляется по итогам выступлений по сумме всех упражнений (многоборье) в соответствии с методикой, установленной в Положении XIII Открытых Всероссийских Юношеских Игр боевых искусств.

ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ ЗАЯВКА

От команды _____

На участие в спортивных соревнованиях _____

Проводимых в _____ период _____

№	Фамилия, имя, отчество	Пол	Статус (спортсмен, судья, тренер)	Дата рождения	Спортивный разряд, квалификация	Личный тренер	Стиль айкидо

Руководитель региональной федерации _____

М.П.

ЗАЯВКА

От команды _____

На участие в спортивных соревнованиях _____

Проводимых в _____ период _____

№	Фамилия, имя, отчество	Дата рождения	Спортивный разряд, квалификация	Виза врача

Представитель команды _____

К соревнованиям допущено _____ чел.

Врач _____

м.п., дата

Руководитель региональной федерации _____

м.п.

Перечень технических действий для раздела "кихон-вадза" (Айкикай)

Мин. возраст для допуска	Заявленная степень	Мин. количество техник в программе	Иккё	Никкё	Санкё	Ёнке	Гокё	Иrimi нагэ	Котэгаэси	Сихонагэ	Тэйтинагэ	Кайтен нагэ
10 лет	5 кю*	3	Сёмэн ути (t, s), Коса дори, Ката дори (t, s)	Сёмэн ути				Сёмэн ути, Коса дори	Катагэ дори	Катаге дори, Коса дори		
11 лет	4 кю*	5	Сёмэн ути (t,s), Катаге дори, Коса дори, Ката дори (t,s)	Сёмэн ути	Сёмэн ути			Сёмэн ути, Катаге дори, Коса дори	Сёмэн ути, Катаге дори	Катаге дори (t,hh), Коса дори, Ёкомэн ути, Рётэ дори (hh)		
12 лет	3 кю *	7	Сёмэн ути (t,s), Катаге дори, Коса дори, Ката дори (t,s), Ёкомэн ути	Сёмэн ути				Сёмэн ути, Катаге дори, Коса дори, Ёкомэн ути	Сёмэн ути , Катаге дори, Ёкомэн ути	Катаге дори (t,hh), Коса дори, Ёкомэн ути, Рётэ дори (hh)	Рётэ дори	Катаге дори (ути кайтэн)
13 лет	2 кю**	10	Сёмэн ути (t,s), Катаге дори, Коса дори, Ката дори(t,s), Ёкомэн ути, Моротэ дори, Рётэ дори	Сёмэн ути	Сёмэн ути		Сёмэн ути	Сёмэн ути, Катаге дори, Коса дори, Ёкомэн ути, Усиро рётэ дори, Цуки	Сёмэн ути, Катаге дори, Ёкомэн ути, Усиро рётэ дори	Сёмэн ути, Катагэ дори (t,hh), Коса дори, Ёкомэн ути, Усиро рётэ дори, Рётэ дори (t,hh)	Рётэ дори	Катаге дори (ути и сото), Усиро рётэ дори
14 лет	1 кю**	15	Сёмэн ути (t,s,hh), Катаге дори, Коса дори, Ката дори (t,s), Ёкомэн ути (t,s), Моротэ дори, Рётэ дори, Усиро рётэ дори	Сёмэн ути (t,s,hh), Катаге дори, Коса дори, Ката дори (t,s), Ёкомэн ути (t,s), Моротэ дори, Рётэ дори, Усиро рётэ дори	Сёмэн ути, Ёкомэн ути, Цуки	Сёмэн ути (t,hh) Катаге дори, Коса дори, Ёкомэн ути, Усиро рётэ дори, Моротэ дори, Рётэ дори, Цуки	Сёмэн ути (t,hh) Катаге дори, Коса дори, Ёкомэн ути, Усиро рётэ дори, Моротэ дори, Рётэ дори, Цуки	Сёмэн ути (t,s,hh), Катаге дори (t,hh), Коса дори, Ёкомэн ути, Усиро рётэ дори, Моротэ дори, Цуки	Сёмэн ути, Катагэ дори (t,hh), Коса дори, Ёкомэн ути (t,hh), Усиро рётэ дори, Рётэ дори (t,hh), Моротэ дори	Рётэ дори	Катаге дори (ути и сото), Усиро рётэ дори, Семэн ути (t,hh), Цуки	
15 лет	1 дан**	15	Базовые приёмы от сёмэн ути, ёкомэн ути, цуки, а также от всех форм захватов за плечи, локти, предплечья, запястья, захваты за кимоно (тати (t), сувари (s), ханми хандати (hh)).									

16 лет	2 дан**	15	Базовые приёмы от сёмэн ути, ёкомэн ути, цуки, а также от всех форм захватов за плечи, локти, предплечья, запястья, захваты за кимоно (гати (i), сувари (s), ханми хандати (hh)).
--------	---------	----	---

* - В возрастной категории 10-12 лет в дисциплине "кихон-вадза" не менее 4-х технических действий выполняются в положении сувари-вадза.

** - Для возрастных категорий юноши и девушки (13-15 лет), юниоры и юниорки (16-17 лет) не менее 4-х технических действий в дисциплине "кихон-вадза" выполняются в положении сувари-вадза и не менее 4-х технических действий выполняются в положении ханми-хандачи.

Перечень технических действий для раздела "дзю-вадза" (Айкикай)

Мин. Возраст для допуска		13 лет	14 лет	15 лет	16 лет
Заявленная степень		2 кю	1 кю	1 дан	2 дан
Содержание демонстрационной программы	Атака (действия укэ)	Катагэ дори, Моротэ дори	Катагэ дори, Рётэ дори, Моротэ дори	Ёкомен ути, Сёмен ути, Катагэ дори, Рётэ дори, Моротэ дори	Сёмэн-ути, Ёкомэн-ути, Катагэ-дори, Моротэ-дори, Рётэ-дори, Ката-дори, Усиро рётэ-дори, Ката-дори мэн-ути
	Броски (действия торі)	Иrimi-нагэ, Кайтэн-нагэ, Кокю-нагэ, Кокю-хо, Котэ-гаэси, Сихо-нагэ, Суми-отоси, Тэнти-нагэ	Иrimi-нагэ, Кайтэн-нагэ, Кокю-нагэ, Кокю-хо, Котэ-гаэси, Сихо-нагэ, Суми-отоси, Тэнти-нагэ	айки-отоси, дзюдзи-нагэ, ирими-нагэ, кайтэн-нагэ, кокю-нагэ, кокю-хо, коси-нагэ, котэ-гаэси, сихо-нагэ, суми-отоси, тэнти-нагэ, удэкимэ-нагэ	Айки-отоси, Дзюдзи-нагэ, Иrimi-нагэ, Кайтэн-нагэ, Кокю-нагэ, Кокю-хо, Коси-нагэ, Котэ-гаэси, Сихо-нагэ, Суми-отоси, Тэнти-нагэ, Удэкимэ-нагэ